

«Et helstøpt kunstverk som viser noen av
grafikkens særegne muligheter, både i seg selv
og innen kunstbokfeltet» ● 17.09.2021



Randi Annie Strand vant Norske Grafikeres Fonds grafikkpris for Høstutstillingen 2021, med verket *Prisme 1*. Foto: Vegard Kleven.

Randi Annie Strand fikk Høstutstillingens grafikkpris for sin håndlagede kunstbok.

Hvert år deler Norske Grafikeres Fond ut sin egen Høstutstillingen-pris til den kunstneren som utmerker seg innen grafikkfeltet. I år fikk Randi Annie Strand prisen for verket *Prisme 1* – en håndlaget kunstbok med høytrykk på tynt gjennomsiktig papir.

Juryen for prisen kaller verket «visuelt sterkt, teknisk meget godt utført og et prakteksempel på kunstbokens potensial til å utvide bokformatets tradisjonelle logikk og funksjon».

«Vertikalt fargede felter og en gjennomgående geometrisk figur skaper en særegen dynamikk der det gjennomsiktelige papiret viser fysisk fargeblanding og geometriens formsammenhenger i praksis. Etter hvert som man blar seg gjennom boka endrer fargene seg gradvis og prismeformen bygges på den ene siden av oppslaget og dekonstrueres på den andre. De taktile kvalitetene og en meget høy håndverksmessig presisjon bidrar til å skape et helstøpt kunstverk som viser noen av grafikkens særegne muligheter, både i seg selv og innen kunstbokfeltet», heter det i juryens begrunnelse.